

## **Филологический анализ текста**

**1. Цель дисциплины:** Формирование знаний в области филологического анализа текста.

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Дисциплина «Филологический анализ текста» (Б1.Б.16) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для успешного освоения дисциплины «Филологический анализ текста» студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объёме программы средней школы.

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции ОК-4-** Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

**ОПК-1** -готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности **ПК-16-**

способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, с точки зрения орфографии и пунктуации оформлять письменную речь.

**3. В результате изучения дисциплины студент должен знать:**

что такое текст, каковы его признаки и категории, какие типы текстов выделяются; адекватно воспринимать текст, усваивая не только его поверхностный, но и глубинный смысл; создавать тексты различных стилей и жанров с учётом конкретных экстралингвистических факторов; нормы современного русского литературного языка; основы речевой и профессиональной культуры; языковые особенности стилей русского языка; ценностные основы профессиональной образовательной деятельности педагога; кодекс профессиональной этики педагога

**уметь:**

использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на различные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; применять знания в ситуациях общения, установлении речевого контакта; различать и устранять ошибки и речевые недочёты в устной и письменной речи; использовать полученные знания для развития своего

творческого потенциала; использовать палитру разнообразных языковых изобразительно выразительных средств при подготовке материалов; использовать речевые ресурсы личности, исходя из языковой ситуации общения; объективно оценивать социальную значимость и необходимость этической составляющей в деятельности педагога;

**владеть:**

приёмами риторики; различными способами коммуникации в профессиональной деятельности; навыками трансформации несловесного материала в словесный, а также различными возможностями перехода от данного словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту); нормами современного русского литературного языка; навыками практического применения знаний для построения текстов, продуктивного участия в процессе общения, достижения коммуникативных целей; навыками систематизации языковых средств в соответствии с темой, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре они используются. ценностные основы профессиональной образовательной деятельности педагога; кодекс профессиональной этики педагога; способами проектирования и построения позитивного профессионального имиджа педагога.

**4.Общая трудоёмкость дисциплины составляет зет 6.**